

Игровые технологии в обучении грамоте детей с ТНР

Ладугина О.В., учитель-логопед

МБДОУ детский сад №130 «Росток» города Пензы

Правильная речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей, залог успешного освоения грамоты и чтения, один из показателей готовности ребёнка к обучению в школе.

В последние годы отмечается увеличение количества детей с тяжёлыми нарушениями речи. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Поэтому необходимо заботиться о своевременном формировании речи детей, о её чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные речевые нарушения.

Основой для обучения грамоте детей с нарушениями речи является весь процесс речевого развития в детском саду: овладение дошкольниками связной, грамматически правильно оформленной речью, фонетической системой русского языка, основами грамотности, что формирует предпосылки к учебной деятельности.

У детей с ТНР наблюдается нарушение звукопроизношения, отмечается несформированность фонематического слуха, низкий уровень развития навыков звукового анализа и синтеза слов, отмечается искажение слоговой структуры слова, нарушена мелкая моторика, не сформированы психические процессы.

В процессе коррекционной работы решаются задачи, которые помогают сформировать базу для успешного овладения чтением и письмом.

Наиболее эффективным методом подготовки к обучению грамоте детей с ТНР являются игровые технологии, в частности - дидактические игры и наглядные пособия.

В занятиях по обучению грамоте используются следующие виды игровых технологий.

1. Использование игровых и литературных персонажей. На занятие «приходит» сказочный персонаж Незнайка, Карлсон, Клоуны Бом и Бим, который выполняет разные функции: приносит задания, просит детей о помощи, помогает детям их выполнить, проверяет правильность выполнения задания.

2. Создание игровой ситуации. Используется такая форма организации образовательной деятельности, как занятия-путешествия, занятия-экскурсии. Такие занятия вызывают огромный интерес у детей, оживление, радость и способствуют оптимизации процесса коррекционного обучения в группе для детей с ТНР.

3. Использование наглядного занимательного материала. При ознакомлении со звуками используется пособие «Звуковые замки», дети знакомятся со Звуковичками, живущими в этих замках. Абстрактные понятия обретают материальную форму, это помогает детям в создании конкретного образа при усвоении абстрактных терминов.

4. Использование дидактических игр и наглядных пособий. Основная цель игры – обучающая. В ходе дидактической игры дети учатся правильно выполнять предложенное задание, а игровая ситуация, игрушка помогают ребёнку в этом. Дидактическая игра соответствует этапу подготовки к обучению грамоте, индивидуальным особенностям детей. В процессе проведения игр у детей появляется желание активно участвовать в процессе освоения грамоты, активизируются процессы восприятия, внимания, памяти.

Процесс обучения грамоте состоит из следующих этапов:

- Формирование фонематических процессов.
- Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза состава слов.
- Знакомство с буквами.
- Развитие элементарных навыков письма и чтения.

На этапе формирования фонематических процессов детям предлагаются игры, которые направлены на развитие слухового внимания и фонематического восприятия: «Хлопни в ладоши (подуй в дудочку), если услышишь заданный звук»; «Придумай слово»; «Отгадай слово»; «Ромашка» (ребёнок к середине цветка, на котором написана буква, подбирает лепестки с картинками, в названии которых есть данный звук); «Волшебные бусы» (ребёнок прикрепляет бусинки с помощью шнурка, выделяя первый и последний звук в названии картинки, изображённой на бусине).

Игры на дифференциацию звуков: «Варенье для Карлсона» (С-Ш); «Составь букет» (З-Ж); «Домики звуков» (Р-Л).

Цель этапа по развитию навыков звукового анализа и синтеза состава слов - научить детей определять наличие определённого звука в слове, позицию звука в слове, различать звуки: «гласный», «согласный», «согласный твёрдый-мягкий», «глухой-звонкий», формировать умение делить слова на слоги, предложения на слова.

В процессе работы по дифференциации гласных и согласных звуков используются игры: «Рыбаки» (предлагается поймать рыбу удочкой и положить в ведро того цвета, который соответствует первому звуку в названии картинки, изображённой на рыбке); «Помоги ёжику собрать грибы» (дети помогают ёжику разложить грибы по корзинкам, определяя первый звук слове и ассоциируя гриб с нужным цветом); «Звуковые матрёшки» (ребята помогают мамам-матрёшкам найти своих детей, ориентируясь на цвет фартука мамы); игра с прищепками «Цветок» (необходимо определить первый звук в названии картинки, изображённой на цветке и прикрепить прищепку нужного цвета).

На подгрупповых и индивидуальных занятиях применяются наглядные пособия: «Гусеничка-звуковичка», состоящая из цветных составных частей (красного, синего, зелёного цвета) на липучках, переставляя их, дети составляют схему задуманного слова, «Звукобуквенный коврик», который учит соотносить конкретный звук в слове с определённым цветом.

Игры на определение места звука в слове: «Домик», «Паровоз», «Грибок», «Разложи сыр по тарелкам», «Звуковая улитка».

При делении слов на слоги используются приёмы, направленные на совместную деятельность зрительного, слухового и кинестетического анализаторов. Дети определяют количество слогов через хлопки, шаги, сгибание пальцев, приседание. Используются игры: «Построй пирамиду», «Поезд», «Домики», «Гучка и зонтик», «Что везёт грузовик?»

При знакомстве с буквами используются следующие приёмы запоминания образа буквы: написать букву в воздухе, на столе, на руке; выложить печатную букву из мозаики, счётных палочек, шнурков; выложить из пуговиц, бусинок, фасоли; изображать буквы с помощью пальцев рук, позой; вылепить букву из пластилина, теста; выложить букву из частей (пазл), на каждом элементе которого нарисована картинка, ребёнок выкладывает букву, называет слово на эту букву и придумывает с ним предложение.

При обучении детей навыку слогового чтения используются пособия «Паровозик-буквозик», «Солнышко». Применяются игры: «Помоги деду Буквоеду» (ребёнку необходимо дописать пропущенную букву в слове); «Расшифруй слово» (дети собирают слово из перепутанных букв); «Прочитай по первой букве» (ребёнку нужно прочитать слово из начальных букв предложенных предметов, изображённых на картинке). Игры-шнуровки «Яблонька», «Снеговик», «Парусник» (ребёнок, продевая шнурок сквозь отверстия, сделанные около каждой буквы, составляет новые слова). Более сложные задания для детей по обучению слоговому чтению - кроссворды, ребусы, головоломки.

Успешность коррекционного обучения в группе для детей с ТНР во многом зависит от организации работы по взаимодействию с родителями. Для вовлечения родителей в процесс подготовки к обучению грамоте проводятся родительские собрания, беседы, открытые занятия. В учебном году была организована выставка совместного творчества детей и родителей «Мастерская букв». На выставке были представлены аппликации букв, сделанные из природного материала, бумаги, пластилина. Эта работа объединяет родителей и детей, позволяет детям закрепить полученные знания о буквах, развивает связную речь, мелкую моторику.

Систематическое применение игровых технологий в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ТНР по подготовке к обучению грамоте, значительно повышает качество обучения, позволяет эффективно решать задачи по обучению грамоте, строить интересный педагогический процесс. Данная система работы способствует развитию фонематического слуха детей, помогает детям овладеть звуковым анализом слов, научиться различать звуки, соединять звуки в слова, делить слова на слоги, хорошо читать по слогам, писать под диктовку печатными буквами, что имеет огромное значение для последующего изучения родного языка в школе.